

Informazioni personali

Nome	Christian Steiner
Indirizzo	Via Cesare Battisti 36/12, Bolzano Via Asiago 55, Milano
Telefono	3290218897
Sito Email	www.natphilosophy.com christian@natphilosophy.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	4 Maggio 1973

Esperienza lavorativa

Periodo di lavoro Nel **2004** ho fondato lo studio indipendente **Natphilosophy** nato dalla fusione di diverse competenze professionali quali il design, la comunicazione, la fotografia, il video e l'architettura. Attualmente mi occupo di design, viral marketing, produzione e post-produzione video, comunicazione integrata, grafica interattiva, modellazione e animazione 3D, attività laboratoriali.

Principali progetti

Siti web
Luca Cattoretti
De Baggis
Aliprandiarredi
Agonarsmagnetica
Agema
Edison
Samsung
Quality and Value Consulting and Trade
Faspar
Fondazione Irso
Johnson and Johnson
Osservatorio Urbano
Franziska

Video promozionali
Roche Diagnostic
Ac Friends
De Baggis
In Pagina
Future Brand
Linkaround
Gruppo Banca Lombarda
Comune di Bolzano

Modelli e animazioni 3d

Artsana
Cayenne
Edison
Quality and Value Consulting and Trade
Wind
Samsung
Oone

Installazioni interattive

Scuole Civiche di Milano | progetto Educarte
Comune di Corbetta
Comune di Vigevano
Comune di Montbéliard | Francia
Associazione Culturale A.i.E.P.
Associazione Culturale AGON

Allestimenti fieristici

Comune di Corbetta
Comune di Vigevano

Giochi online

Roche Diagnostic
Igo Ideas
Oone

Brand Identity

Robilant Associati
Franziska
Eglos
Igo Ideas
Fonderia Artistica Bortoletti
Quality and Value Consulting and Trade

Formazione e tutoraggio

Politecnico di Milano | corso di progettazione assistita
Progetto INnet | interattività in rete
Aiap | Laboratori Arte Interattiva
Scuole Civiche di Milano | progetto Educarte
Bicocca | progetto Animagia

Periodo di lavoro 01.05.02 | 15.10.04

Datore di lavoro **GABRIUS**
Azienda e settore Gabrius è un'art multimedia group specializzato nell'offerta di prodotti e servizi per istituzioni finanziarie, investitori e professionisti che operano nel mondo dell'arte

Tipo di impiego Creative Director

Principali mansioni Coordinamento area Web e progettazione gallerie virtuali
Gabrius | progettazione soluzioni di Art Investment
Temaceleste | progettazione prodotti promozionali offline e online

- Periodo di lavoro** 08.10.01 | 30.04.02
- Datore di lavoro** **DUCATUS**
Azienda e settore Agenzia di sviluppo e progettazione soluzioni multimediali
- Tipo di impiego** Visual Designer
- Principali mansioni** Progettazione prodotti multimediali
-
- Periodo di lavoro** 01.03.00 | 07.10.01
- Datore di lavoro** **Officina new media DRAKE**
Azienda e settore Agenzia di sviluppo e progettazione soluzioni web oriented
- Tipo di impiego** Visual Designer
- Principali mansioni** Progettazione e coordinamento progetti web e multimediali
Artsana | coordinamento aree prodotto
Chicco | realizzazione minisiti prodotto
Breil | proposte e soluzioni multimediali
-
- Periodo di lavoro** Nel **2000** ho fondato la coop **Zona Espansione Massima** con l'intento di fondere esperienze audio video grafiche al servizio di artisti e creativi.
- Principali progetti** **Realizzazione campagna pubblicitaria**
festival di Rimusicazioni
festival Borderlands
festival B-Zone
associazione Harlock
Comune di Bolzano

Istruzione e formazione

Istituto di formazione	Politecnico di Milano Corso di laurea in Disegno Industriale Specializzazione in Comunicazione Visiva e Multimediale Tirocinio Itim CNR Milano
Qualifica conseguita	Laurea Aprile 2001
Votazione	98/100

Capacità e competenze

Lingue	Italiano prima lingua Tedesco seconda lingua Inglese scolastico
Capacità relazionali	Attitudine e adattamento alle dinamiche di gruppo e al lavoro di squadra.
Capacità organizzative	Capacità di organizzare il progetto nelle sue principali fasi: genesi strategica, analisi di mercato, vendita al cliente, progettazione, realizzazione, rilascio e supporto.
Capacità tecniche	3D CAD CAID Maxon Cinema 4d, Newtek Lightwave, Vectorworks ANIMAZIONE 3D Maxon Cinema 4d, Softimage XSI EDITING IMMAGINI Adobe Photoshop CS4, Lightroom, Aperture GRAFICA VETTORIALE Adobe Illustrator CS4 ANIMAZIONE WEB Adobe Flash CS4, Moho, Toon Boom VIDEO EDITING Sony Vegas, Adobe Video Suite, Final Cut Studio AUDIO EDITING Sony Soundforge, Adobe Soundbooth, GarageBand INTERACTION Eyesweb, Isadora, Max Msp, Quartz Composer OFFICE Open Office, iWork XHTML, CSS, XML, ACTIONSCRIPT
Patente	B

Mostre e concorsi

- ottobre 2008 21st international Biennale
Progettazione tavolo modulare da lavoro Laola
- 01/03/07 Festival Voce 2007, Montbeliard
Video per l'Opera Les Fanfreluches Antidotees
- marzo 2005 Concorso progettazione piazza Corbetta
- luglio 2004 Concorso Fusedspace
- aprile 2003 Esterni Salone dell'arredo urbano, Milano
Progetto di installazione urbana "Contrattempo".
- dicembre 1999 L'occhio dell'architetto. Concorso di Videografie urbane.
Esposizione per Progetto Giovani, sezione Manifestazioni Culturali.
Milano, Palazzo Reale

Passioni

- Sempre** Attrazione innata per la fotografia e l'immagine in movimento
in ogni sua forma ed elaborazione.
Camminare tra monti e boschi d'estate, sciare d'inverno.
- 2008** Dalla passione per la video arte, le performance interattive e i film
d'animazione nasce la **Cipequipe** | www.cipequipe.com che ha
come scopo la ricerca e la sperimentazione delle nuove tecnologie
con le scuole.
- 2004** Ho fondato con alcuni componenti degli studi Gnulab,
Natphilosophy e progetto 2501 l'organizzazione **Osmolandia**
con l'intento di operare sulla soglia tra sfera pubblica e privata, tra
dentro e fuori per rendere le barriere artificiali e naturali permeabili
alla comunicazione.
- 1997** Contribuisco alla nascita dell'associazione **Harlock**
lavorando nel campo dell'arte e della cultura, strumenti
fondamentali nei processi di socializzazione ed interazione umana.