

Informazioni personali

Nome	Christian Steiner
Indirizzo	Via Cesare Battisti 36/12, Bolzano Via Asiago 55, Milano
Telefono	3290218897
Sito Email	www.natphilosophy.com christian@natphilosophy.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	4 Maggio 1973

Esperienza lavorativa

Periodo di lavoro Nel 2004 ho dato vita allo studio indipendente **Natphilosophy** nato dalla fusione di diverse competenze professionali quali il design, l'architettura, la fotografia e il video. Attualmente mi occupo di design, modellazione e animazione 3D, produzione e post-produzione video, comunicazione integrata, grafica interattiva, formazione.

Principali progetti

Video promozionali
Roche Diagnostic
Samsung
Ac Friends
De Baggis
In Pagina
Future Brand
Linkaround
Gruppo Banca Lombarda
Comune di Bolzano

Modelli e animazioni 3d
Artsana
Cayenne
Edison
Quality and Value Consulting and Trade
Wind
Samsung
Oone

Installazioni interattive
Scuole Civiche di Milano | progetto Educarte
Comune di Corbetta
Comune di Vigevano

Comune di Montbéliard | Francia
Associazione Culturale A.i.E.P.
Associazione Culturale AGON

Allestimenti fieristici

Comune di Corbetta
Comune di Vigevano

Brand Identity

Robilant Associati
Franziska
Eglos
Igo Ideas
Fonderia Artistica Bortoletti
Quality and Value Consulting and Trade

Siti web

De Baggis
Aliprandi
Quality and Value Consulting and Trade
Faspar
Luca Cattoretti
Fondazione Irso
Johnson and Johnson
Osservatorio Urbano
Franziska

Giochi online

Roche Diagnostic
Igo Ideas
Oone

Formazione e tutoraggio

Politecnico di Milano | corso di progettazione assistita
Scuole Civiche di Milano | progetto Educarte
Bicocca | progetto Animagia

Periodo di lavoro 01.05.02 | 15.10.04

Datore di lavoro **GABRIUS**
Azienda e settore Gabrius è un'art multimedia group specializzato nell'offerta di prodotti e servizi per istituzioni finanziarie, investitori e professionisti che operano nel mondo dell'arte

Tipo di impiego Creative Director

Principali mansioni Coordinamento area Web e progettazione gallerie virtuali
Gabrius | progettazione soluzioni di Art Investment
Temaceleste | progettazione prodotti promozionali offline e online

Periodo di lavoro 08.10.01 | 30.04.02

Datore di lavoro **DUCATUS**
Azienda e settore Agenzia di sviluppo e progettazione soluzioni multimediali

Tipo di impiego Visual Designer

Principali mansioni Progettazione prodotti multimediali

- Periodo di lavoro** 01.03.00 | 07.10.01
- Datore di lavoro** **Officina new media DRAKE**
Azienda e settore Agenzia di sviluppo e progettazione soluzioni web oriented
- Tipo di impiego** Visual Designer
- Principali mansioni** Progettazione e coordinamento progetti web e multimediali
 Artsana | coordinamento aree prodotto
 Chicco | realizzazione minisiti prodotto
 Breil | proposte e soluzioni multimediali
- Periodo di lavoro** Nel 2000 ho fondato la coop **Zona Espansione Massima**
 con l'intento di fondere esperienze audio video grafiche al servizio
 di artisti e creativi.
- Principali progetti** **Realizzazione campagna pubblicitaria**
 festival di Rimusicazioni
 festival Borderlands
 festival B-Zone
 associazione Harlock
 Comune di Bolzano

Varie

- 2008** Dalla passione per la video arte, le performance interattive e i film d'animazione nasce la **Cipequipe** | www.cipequipe.com che ha come scopo la ricerca e la sperimentazione delle nuove tecnologie con le scuole.
- 2004** Ho fondato con alcuni componenti degli studi Gnulab, Natphilosophy e progetto 2501 l'organizzazione **Osmolandia** con l'intento di operare sulla soglia tra sfera pubblica e privata, tra dentro e fuori per rendere le barriere artificiali e naturali permeabili alla comunicazione.
- 1997** Contribuisco alla nascita dell'associazione **Harlock** lavorando nel campo dell'arte e della cultura, strumenti fondamentali nei processi di socializzazione ed interazione umana.

Mostre e concorsi

- ottobre 2008** 21st international Biennale
 Progettazione tavolo modulare da lavoro Laola
- marzo 2007** Festival Voce 2007, Montbeliard
 Video per l'Opera Les Fanfreluches Antidotees
- marzo 2005** Concorso progettazione piazza Corbetta
- luglio 2004** Concorso Fusedspace

- aprile 2003 Esterni Salone dell'arredo urbano, Milano
Progetto di installazione urbana "Contrattempo".
- dicembre 1999 L'occhio dell'architetto. Concorso di Videografie urbane.
Esposizione per Progetto Giovani, sezione Manifestazioni Culturali.
Milano, Palazzo Reale

Istruzione e formazione

- Aprile 2001
- Istituto di formazione Politecnico di Milano
Corso di laurea in Disegno Industriale
Specializzazione in Comunicazione Visiva e Multimediale
Tirocinio Itim CNR Milano
- Qualifica conseguita Laurea
- Votazione 98/100

Capacità e competenze

- Lingue Italiano | prima lingua
Tedesco | seconda lingua
Inglese | scolastico
- Passioni Attrazione innata per la fotografia e l'immagine in movimento
in ogni sua forma ed elaborazione.
Camminare tra monti e boschi d'estate, sciare d'inverno.
- Capacità relazionali Attitudine e adattamento alle dinamiche di gruppo e al lavoro
di squadra.
- Capacità organizzative Capacità di organizzare il progetto nelle sue principali fasi:
genesì strategica, analisi di mercato, vendita al cliente,
progettazione, realizzazione, rilascio e supporto.
- Capacità tecniche 3D CAD CAID | Maxon Cinema 4d, Newtek Lightwave, Vectorworks
ANIMAZIONE 3D | Maxon Cinema 4d, Softimage XSI
EDITING IMMAGINI | Adobe Photoshop CS4, Lightroom, Aperture
GRAFICA VETTORIALE | Adobe Illustrator CS4
ANIMAZIONE WEB | Adobe Flash CS4, Moho, Toon Boom
VIDEO EDITING | Sony Vegas, Adobe Video Suite, Final Cut Studio
AUDIO EDITING | Sony Soundforge, Adobe Soundbooth, GarageBand
INTERACTION | Eyesweb, Isadora, Max Msp, Quartz Composer
OFFICE | Open Office, iWork
XHTML, CSS, XML, ACTIONSCRIPT
- Patente B